

Volume 15, 17 Nov 2015

Publisher: Uopen Journals

URL: <http://www.ijic.org>

Cite this as: Int J Integr Care 2015; WCIC Conf Suppl; [URN:NBN:NL:UI:10-1-117286](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:nl:ui:10-1-117286)

Copyright: 

Poster Abstract

Integrating music therapy with social work practice in a home-based program of dementia care: a participatory action research in China / Integración de la Musicoterapia con la práctica del trabajo social en un programa basado en el cuidado en el hogar de la demencia: una investigación-acción participativa en China

Yuanjin Zhou, Department of Sociology and Social Work, School of Public Affairs, Xiamen University, People's Republic of China, China

Correspondence to: **Yuanjin Zhou**, Xiamen University, People's Republic of China, E-mail: janechou91@gmail.com

Abstract

Introduction: In China, dementia is one of the most devastating illnesses for patients and their caregivers living at home. As the disease progresses, many patients' cognitive, behavioral and psychological symptoms get severe and so do the burdens of caregivers. Lack of community health resources and social service provision in China, the complex care needs of dementia patients and their caregivers are often ignored. There is thus a need for innovative approaches to solve the problem and to improve quality of life for both dementia patients and their caregivers.

Aim & Method: This study aimed to present an innovation approach that integrate music therapy with social work practice in a home-based program of dementia care in China. Previous researches on music therapy and social work practice for home-based dementia care were reviewed. A participatory action research approach was applied and actions included meetings and discussing with stakeholders, participating in the caseworks and making suggestions for the program implementation. Four cases were explored in depth by social workers, doctors, nurses and researchers together(n=7).

Results: An approach of integrating music therapy and social work practice has been developed. Detailed framework and implementation process, including methods of integrated assessment, intervention and evaluation are discussed.

Conclusion: The paper concludes with a discussion that how to further integrate music therapy with social work practice based on the principles of person-centredness in working with dementia patients and their caregivers at home in China. Potential theoretical issues behind the relationship between music therapy and social work practice and the implication for integration of social and health care in home-based dementia care is highlighted.

Conference abstract Spanish

Introducción: En China, la demencia es una de las enfermedades más devastadoras para los pacientes y sus cuidadores que viven en casa. A medida que la enfermedad progresa, los

síntomas cognitivos, conductuales y psicológicos de muchos pacientes se agravan y convierten en severas cargas para los cuidadores. Debido a la falta de recursos comunitarios de salud y prestación de servicios sociales en China, y a que las necesidades de atención de los pacientes con demencia y de sus cuidadores son complejas a menudo son ignoradas. Existe, pues, una necesidad de enfoques innovadores para resolver el problema y para mejorar la calidad de vida tanto para los pacientes con demencia y sus cuidadores.

Objeto y Método: Este estudio tiene como objetivo presentar un enfoque de innovación que integran la musicoterapia con la práctica del trabajo social en un programa basado en los hogares de cuidado de la demencia en China. Se revisaron las investigaciones anteriores sobre la musicoterapia y la práctica del trabajo social para el cuidado de la demencia en el hogar. Un enfoque de investigación-acción participativa se aplicó y se tomaron acciones como reuniones y discusiones con los interesados, que participan en los grupo de trabajos y pedir sugerencias para la implementación del programa. Cuatro casos fueron explorados en profundidad por trabajadores sociales, médicos, enfermeras e investigadores (n = 7).

Resultados: Un enfoque de la integración de la musicoterapia y la práctica del trabajo social se ha desarrollado. Se discute un marco detallado y el proceso de aplicación, incluidos los métodos de evaluación, la intervención y la evaluación integrada.

Conclusión: El trabajo concluye con una discusión con la manera de integrar aún más la musicoterapia con la práctica del trabajo social, basado en los principios de la persona centrada en el trabajo con pacientes con demencia y sus cuidadores en el hogar en China. Cuestiones teóricas potenciales detrás de la relación entre la terapia de la música y la práctica del trabajo social y la implicación para la integración de la atención social y de salud en la atención de la demencia en el hogar se resalta.

Keywords

dementia care; home-based; music therapy; social work; integrated approach / cuidado de la demencia; trabajo en casa; Terapia musical; trabajo Social; enfoque integrado

PowerPoint presentation

<http://integratedcarefoundation.org/resource/wcic3-presentations>